

10

أدلة وجود

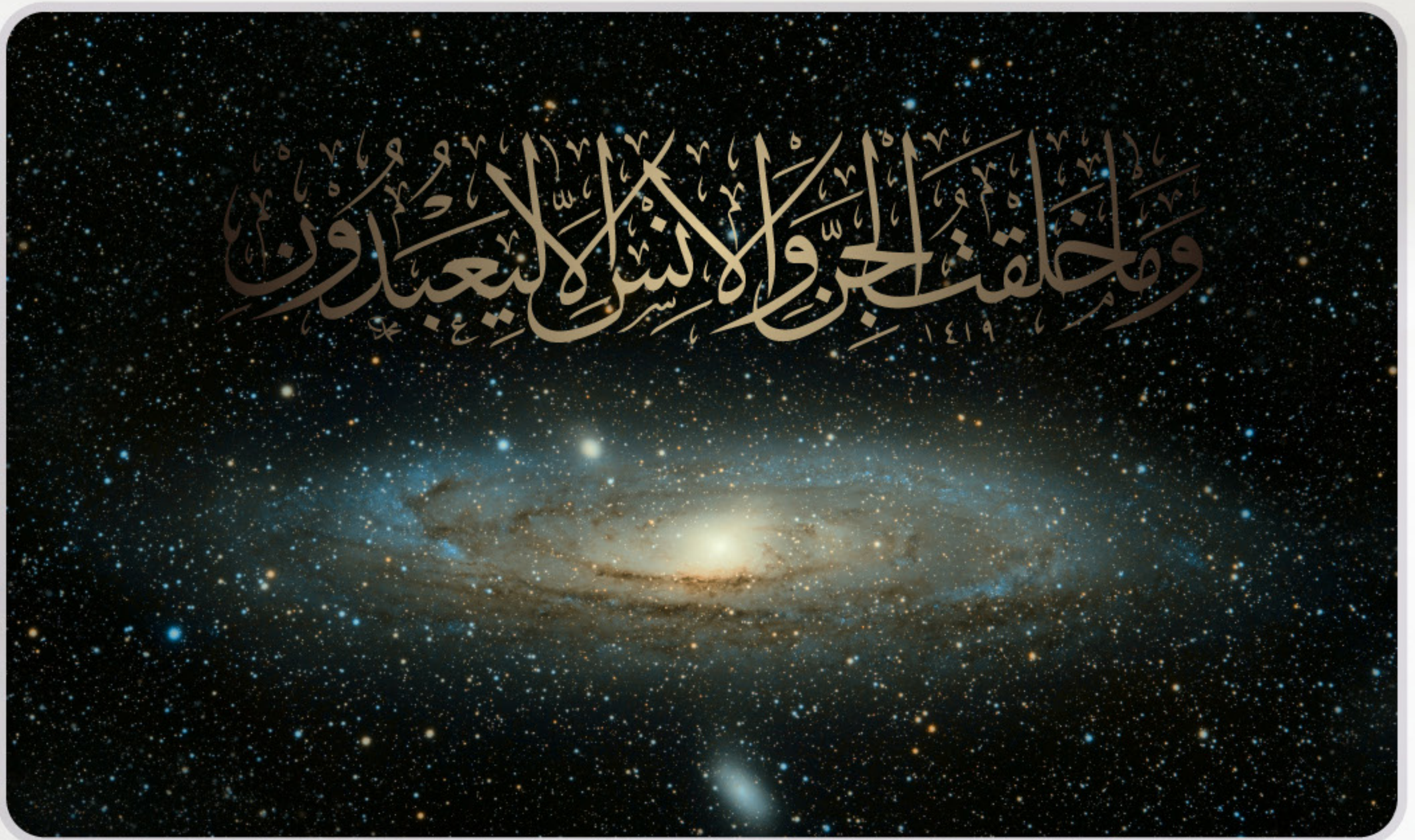
الله تعالى



العربيّة

حتى نستطيع تحديد الإله الذي يستحق يقيناً أن يُعبد، علينا أن نحدد أولاً من أنشأ هذا الكون الفسيح وخلقنا بهذه الكيفية الإبداعية وهذا الإتقان غير المتناهي في الدقة؟

لأننا إذا عرفنا من أبداع هذا الكون بكل جزئياته فإننا سنتفق بأنه هو المستحق للعبادة وحده لا شريك له، حتى من يقرون بوجود الخالق ولكنهم يعبدون معه غيره هم في الحقيقة يرتكبون خطأً جوهرياً في هذا الاتجاه، إذ إن الخالق الذي خلق كل شيء وحده يجب أن يكون هو المعبود وحده، كما أن الخالق القادر على إبداع كل هذه المخلوقات لا بد أن يكون حكيماً عليماً لا يماثله في هذه الحكمة والعلم أحد، لذلك لا يُتصور عقلاً أنه يوجد له نَدَّ يستحق أن يعبد معه.



كما أن هذا الخالق المتقن القادر على إنشاء مثل هذا التصميم الإبداعى هو بلا شك غير عاجز عن فعل أي شيء يريد متى ما أراد وبالكيفية التي

يريد، كأن يغفر للناس جميعًا دون حاجة لأن يجعل له شريكًا يُعبد معه، وكأن يخلق إنسانًا بلا أب أو أم كما خلق أبا البشر آدم عليه السلام بلا أب ولا أم.

وأيضًا هذا الخالق البديع لا بد أن يكون غنيًا عن كل مخلوقاته غير محتاج إليهم، فلا يزيد في ملكه عبادتهم، ولا تنقص من ملكه معصيتهم، فهو الغني عنهم وهم الفقراء إليه المحتاجون إلى رحمته وعنايته بشكل دائم.

ومن يزعم بأن ثمة آلهة ينبغي أن تُعبد غير هذا الخالق البديع أو معه فالحقيقة أنه يقع في مغالطة كبيرة لو تأمل فيها قليلًا لاكتشف وجه الخلل الواضح الذي جعل فيه مخلوقًا من مخلوقات الله في منزلة الإله الذي خلق وحده كل شيء!



فنجوم السماء وكواكبها، والبشر باختلاف طبقاتهم سواء كانوا أنبياء أو صالحين أو دون ذلك، أو كانوا خلقًا آخر من مخلوقات الله كالملائكة والجن والأحجار والأشجار والكائنات الحية الأخرى كلها

تقع في جنس المخلوقات، والعقل يقول إن هذه المخلوقات كانت عدماً ومحتاجة إلى خالق يوجدها، فكيف يمكن أن نساوي بين الخالق العظيم القوي القادر على كل شيء وبين مخلوق ضعيف محتاج إلى من يحدثه في هذا الكون؟ وهل يحتاج الخالق إلى أن يجعل معه إلهاً يعبده الناس؟ لا شك أن هذه الفكرة بعيدة القبول للعقل السليم.

والأدلة على وجود هذا الخالق الحكيم كثيرة، منها:



الفطرة الكامنة للعبودية في نفوس الناس:

الفطرة الكامنة للعبودية في نفوس الناس، والتي تشهد عليها دراسات علوم النفس والاجتماع اليوم بأن ثمة نزعة نفسية تقود الإنسان نحو خالق يعبده، ولو قُدِّرَ بأن أشخاصاً ولدوا في جزيرة بعيدة دون أن يدخل عليهم أي مؤثر خارجي يحرف فطرتهم، لتوجهت فطرتهم إلى عبادة الخالق دون تكلف منهم أو تأثير من غيرهم، وفي فطرة الإنسان افتقار ذاتي إلى قوة غيبية كاملة غنيّة يرجو منها الإنسان النفع، ويستدفع بها الضرر، ويتذلل لها، وخاصة عند الشدائد، ولذلك تجد أن الأمم كلها من

قديم الزمان وفي مختلف البلدان لها أماكن للعبادة، حتى عبدوا الشمس والكواكب والنار والأحجار ملتمسين بذلك جلب النفع ودفع الضرر، وما ذاك إلا لافتقار الإنسان بطبيعته إلى الإله الذي يملأ تطلعات روحه وحاجاته، غير أن البيئة التي ينشأ فيها الإنسان قد تسهم في تشويش الغاية الصحيحة، فبدل أن يتوجه للإله الحق يتوجه إلى آله باطلة يُعلم بالعقل قبل الشرع بطلانها.



الخلق:

فكل حادث له مُحدث، وإذا كان هذا باتفاق العقلاء فكيف يُستثنى من هذه القاعدة هذا الكون البديع بكل هذه التفاصيل الدقيقة التي لا يمكن بحال أن تتكون بسبب صدفة، أو انفجار عابر، أو انتخاب أو تطور، ولو سُئل منكر لذلك: هل يمكن أن يكون هذا الكتاب الذي يقرأه الآن قد ظهر فجأة بين يديه؟ أو هل هناك احتمال أن تكون قد انتظمت كل هذه

الكلمات بهذه الصورة على سبيل الصدفة؟ أو أن كل أحرف هذا الكتاب قد تشكّلت بسبب انتخاب طبيعي أو تطوّر معين حتى خرجت بهذه الصورة مفهومة المعنى؟ لكان جواب العاقل قطعًا: لا، لا يمكن ذلك، ولا بد من أن ثمة مُحدثًا لهذا الكتاب ومؤلفًا له! إذا كان هذا الجواب على مستوى شيء واحد صغير جدًا جدًا في هذا الكون، فكيف بخلق السماوات والأرض والجبال والأنهار والأشجار والبحار والكائنات الحية باختلاف أحجامها وأشكالها وكذا الفطريات والفيروسات والميكروبات، والذرة ومكوناتها، والخلية وأجزائها، والبصمة الوراثية والحمض النووي، وتعاقب الليل والنهار وطلوع الشمس والقمر ومغيبهما، وهذه الأجرام السماوية تملأ أعيننا كل ليل، وغير ذلك من المخلوقات التي في الكون، هل يمكن أن تكون قد وُجدت هكذا صدفة من غير موجد لها؟ لا شك أن العقل البشري السوي يأبى ذلك تمامًا.





وجود الخالق العظيم:

ومن أدلة وجود الخالق العظيم الإتقان والإحكام، فكل ما هو مُحَكَّم لا بد له من مُحَكِّم، ولا يمكن أن تكون الصدفة منشئة للإتقان غير المتناهي لأمر واحد كخلق الإنسان، فكيف بملايين الأشياء التي نشاهدها في هذا الكون خلقت بعناية وإتقان، ولو اجتمع البشر بكل إمكانياتهم ليخلقوا ذبابة ما استطاعوا فكيف تخلقها الصدفة؟ واقروا هذا

التحدي من الخالق العظيم **قَالَ تَعَالَى: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ ضُرْبَ مَثَلٍ فَاَسْتَمِعُوا لَهُوَ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوبِ﴾** الحج [٧٣].



ماذا لو كان ثمة بيت مصنوع من الخشب بطريقة فنية جميلة، هل سيخطر على بال أحد من الناس بأن هذا الخشب المنتظم قد اتخبطه الطبيعة وطوّرتة حتى أصبح بهذا الشكل؟



لا أظن منصفًا سيقول نعم، إذا فكيف نقول مع خلق الإنسان الذي خلق الله له قلبًا ورئة وشرابين وأوردة ونظامًا عصبيًا وعقليًا وعضليًا لم يصل الطب إلى كثير من فهم حقيقتها في جسم الإنسان؟ وكذا تناسق أعضاء الجسد البشري في ردّات الفعل والشعور بالجوع والعطش والشبع والرّي والحاجة إلى الراحة والنوم؟ وكذلك التفكير الذهني والذكاء والابتكار والمشاعر المختلفة عند الإنسان من فرح وحزن وخوف وغير ذلك؟ وكذا خلق الإنسان على أطوار متعددة منذ أن كان في رحم أمه في مراحل عجيبة ذكرها الخالق جل جلاله في كتابه الكريم قبل 1400 سنة حيث قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ طِينٍ ﴿١٢﴾ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي

قَرَارٍ مَّكِينٍ ﴿١٣﴾ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا
الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظْمًا فَكَسَوْنَا
الْعِظْمَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ
أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴿١٤﴾ المؤمنون [١٣-١٤].

فهل يعرف العلم الحديث من ذكر هذا التفصيل
الدقيق لمراحل نمو الإنسان في بطن أمه قبل 1400
عام؟ لا شك أن الذي علّم الإنسان هذا البيان في
ذلك الوقت خالق عليم حكيم أرسل رسوله بالحق
ليدلّ الناس إلى الطريق الصحيح، وأيده بما يثبت
صدق نبوته.





www.DiscoverAlIslam.com

@AlIslamDiscover



اضغط الأيقونة

لزيارة موقعنا ولتحميل مزيد
من المطويات بلغات أخرى